

ACTA No. 013

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

En la ciudad de Bogotá D.C, siendo las 3:00pm, del día diez y nueve (19) de marzo del año dos mil veinte (2022), se reunieron en la Asamblea General en Quórum las siguientes personas con el objetivo de realizar el balance anual de la Corporación Cartografía Sur 2021 y el Plan estratégico y de gestión para el año vigente 2022 con la toma de decisiones a las que haya lugar:

ELSY KARINA RODRIGUEZ VERGARA	C.C. 52.896.698 de Bogotá.
LEYDY KARINA SANTOS MATIZ	C.C. 1.018.410.024 de Bogotá.
KAREN DÍAZ RESTREPO	C.C 53.114.918 de Bogotá
NIDIA ELENA CELY PÉREZ	C.C 52.430.579 de Bogotá

La Asamblea, para dar un desarrollo ordenado a la reunión ha previsto lo siguiente,

ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quorum
2. Elección presidenta y secretaria de la reunión
3. Presentación de la agenda a la Asamblea General de Cartografía Sur
4. Autorización a la representante legal para que solicite ante la DIAN la permanencia de la Corporación en el Régimen Especial del Impuesto sobre la Renta
5. Presentación de los Estados Financieros a diciembre de 2021
 - 5.1. Aprobación a los estados financieros del año 2021
 - 5.2. Aprobación y destinación excedentes financieros del año 2021
6. Identificación de los cargos directivos de la Entidad
7. Nombramiento de Karen Díaz Restrepo como miembro de la Asamblea
8. Informe de Gestión Cartografía Sur 2021
9. Elección de Junta Directiva 2022
10. Lectura y aprobación del texto integral del acta.

DESARROLLO DE LA ASAMBLEA:

1. Verificación de Quorum

Se verifica el Quorum y se da inicio a la asamblea.

2. Elección presidenta y secretaria de la reunión

Se designaron por unanimidad y en Quorum como Presidenta de la reunión a Elsy Karina Rodríguez Vergara identificada con cédula de ciudadanía número 52.896.698 de Bogotá como Presidenta y a Leydy Karina Santos Matiz identificada con cédula de ciudadanía número 1.018.410.024 de Bogotá como Secretaria, quienes tomaron posesión de sus cargos y proceden a la firma de la presente acta como constancia de aceptación:

Elsy Karina Rodríguez Vergara
Presidenta de la Asamblea

C.C. 52.896.698 de Bogotá.

Leydy Karina Santos Matiz
Secretaria de la Asamblea

C.C. 1.018.410.024 de Bogotá.

3. Presentación de la agenda a la Asamblea Cartografía Sur

La presidenta de la Asamblea presenta la agenda y se da inicio a la reunión. Se realizó la presentación con los roles que cada una desempeña y el tiempo en el que se encuentra vinculada a la corporación.

4. Autorización a la representante legal para que solicite ante la DIAN la permanencia de la Corporación en el Régimen Especial del Impuesto sobre la Renta.

Elsy Rodríguez Vergara en su calidad de Representante Legal queda autorizada en

unanimidad para solicitar la permanencia de la Corporación en el Régimen Especial del Impuesto sobre la Renta para 2022.

5. Presentación de los Estados Financieros a diciembre de 2021

Se presentan a la asamblea los estados financieros a 31 de diciembre de 2019 a cargo de Nidia Cely, como también un informe y avances de la auditoria de proyecto externa realizada por ABACOS en el marco de FOKUS-Colombia como las recomendaciones para el año en curso 2022. Así mismo, se proyecta para el mes de abril de 2022 la realización de auditoría institucional.

5.1. Aprobación a los estados financieros del año 2021

Se procede a la aprobación de los estados financieros a 31 de diciembre de 2021 presentados en unanimidad por la asamblea general.

5.2. Aprobación y destinación excedentes financieros del año 2021

Para 2021 no se presentaron excedentes a los estados financieros de la Corporación Cartografía Sur por lo cual no se presentó destinación a los mismos.

6. Identificación de los cargos directivos de la Entidad

La Asamblea para la conformación de la Junta Directiva de la Corporación Cartografía Sur dispone los siguientes cargos:

Leydy Karina Santos Matiz
Presidenta Junta Directiva

CC. 1.018.410.024 de Bogotá

Karen Díaz Restrepo
Secretaria Junta Directiva

CC. 53.114.918 de Bogotá

7. Nombramiento de Karen Díaz Restrepo con integrante de la Asamblea

En la asamblea correspondiente al año 2020 se propuso a Karen Díaz Restrepo identificada con CC. 53.114.918 de Bogotá para que fuese parte de la Asamblea General de Cartografía Sur, la cual fue aceptada. En la presente asamblea se reitera en unanimidad la aprobación y nombramiento para que sea parte de la Asamblea General y se solicita a la Elsy Rodríguez Vergara identificada con CC.52.896698 en su calidad de Representante Legal, realizar los tramites ante la Cámara de Comercio y la DIAN para dar formalidad.

8. Informe de Gestión Cartografía Sur 2021

Se presenta el informe de gestión del año 2021 en donde se muestra lo siguiente:

INFORME DE GESTIÓN CARTOGRAFÍA SUR 2021

Este informe busca dar un panorama general del estado actual de la Corporación Cartografía Sur en sus distintas áreas de coordinación, participación en espacios políticos y el área de desarrollo de recursos. Busca ser una base para el balance pertinente del año 2021 y las proyecciones del 2022.

A continuación, se expondrán el desarrollo de las distintas áreas de la Corporación Cartografía Sur correspondiente al año 2021

AREA DE COORDINACIÓN

Equipo de trabajo

Para el año 2021 fuimos parte del equipo de trabajo: Nidia Cely en el área contable, Oscar Mauricio Morales en producción general y comunicaciones, Angélica Lorena Luna en el área de diseño, Andrea Puentes en el área de comunicaciones, Karina Santos Matiz en investigación y producción ejecutiva, Amanda Martínez en los procesos de ilustración,

Karen Díaz en asistencia a Coordinación y Elsy Rodríguez Vergara en la Dirección y Coordinación de Proyectos.

Equipos de Oficina

A partir del Convenio realizado con FOKUS en Colombia se realizaron las siguientes adquisiciones con el fin de optimizar las condiciones de producción para la realización audiovisual y el desarrollo de las distintas escuelas territoriales.

- MacBookpro 13.3

Así mismo se realizaron y proyectaron mejoras en la adecuación del espacio e insumos del mismo con el fin de avanzar en el sistema de gestión el cual cumplió en el proceso de autoevaluación de los estándares mínimos con un 97%. Dentro de este ítem se adquirieron:

- (2) sillas PC Escritorio Senna

PARTICIPACIÓN EN ESPACIOS DE PROYECCIÓN POLÍTICA

Comité de Impulso 1325 Para inicios del año 2021 se promovió en el Comité de Impulso 1325 como co-partes de FOKUS el cual presentó el Informe narrativo en distintos escenarios con algunas articulaciones mas focalizadas.

El documental *Palpitando la Persistencia: Mujeres en la Paz de Colombia*, no contó con procesos de circulación lo cual es una de las proyecciones para 2022.

Juntanza de Mujeres y Paz El espacio no contó con actividad política durante el año 2021. Es necesario que en el marco de la asamblea se defina la proyección política de Cartografía Sur según sus objetivos estratégicos para este espacio de participación e incidencia.

Déjame en Paz A finales del año 2021 se planteó la posibilidad de retomar acciones del Déjame en Paz como escenario de encuentro de organizaciones de mujeres jóvenes a nivel nacional. Es necesario que en el marco de la asamblea se defina la proyección política de Cartografía Sur según sus objetivos estratégicos para este espacio de participación e incidencia.

Alianza Territorial desde Puerto Leguizamón Se mantiene el convenio propuesto por Lia Villalba Cortés el día 30 de agosto 2019, con el fin de generar procesos de articulación pedagógica y de soporte técnico en la Región Amazonia desde el Municipio de Puerto Leguizamón en el Departamento de Putumayo, con el fin de generar el relacionamiento, la formulación y gestión de proyectos que fortalezcan las iniciativas locales y los procesos de memoria y preservación de saberes ancestrales como legado y necesidad de las nuevas generaciones que habitan el territorio.

Geografías Críticas A partir del encuentro realizado en Ecuador en abril del año 2019 nos articulamos como Cartográfica Sur a la Red Mundial de Geografías Críticas en el cual fuimos seleccionadas como comité transicional de organización del próximo encuentro junto con Costa Rica, Ecuador y México. Para este año 2021 se tuvo una participación activa desde dos escenarios:

- XVIII Encuentro de Geografías de América Latina – EGAL 2021
- Publicación con traducción al Alemán del balance anual de contexto del Paro Nacional

Universidad Distrital Francisco José de Caldas Se realizaron distintas reuniones estratégicas con la *Línea de Investigación de Estudios críticos de las corporeidades, sensibilidades y performatividades* del Doctorado en Estudios Artísticos donde se da vía al convenio institucional entre la Universidad Distrital y la Corporación Cartografía Sur con fines cooperativos en procesos investigativos, formativos y de divulgación de conocimiento.

Así mismo para el año 2021 se avanza en la articulación en el proyecto TransMigrar que busca articularse en experiencia e intercambios en los territorios y que posibilita además la articulación del sistema becario para mujeres jóvenes en condiciones de vulnerabilidad y conflicto.

AREA DE DESARROLLO DE RECURSOS

UNIVERSIDAD FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Se realizó una prestación de servicios en la producción de investigación-creación de dos líneas de tiempo audiovisual sobre la propuesta metodológica de veinte maestros a nivel nacional que desarrollan dentro de sus practicas artísticas la investigación – creación.

FOKUS

FOKUS es el donante principal de Cartografía Sur desde hace cuatro años, para el 2021 se desarrollaron tanto Warmi-Nayra Escuela de Memoria y Audiovisual y los distintos talleres focales y territoriales de Comunicación para la Acción.

Warmi Nayra: Escuela de Memoria y Audiovisual

En el marco del Convenio con FOKUS se desarrolló para el año 2021 *Warmi Nayra: Escuela de Memoria y Audiovisual* en los cuatro territorios en los cuales se vienen desarrollando los procesos de incidencia con mujeres jóvenes: Bogotá, Consejo Comunitario de la Nupa del Río Caunapí, Corregimiento de Evitar y el Resguardo Wacoyo. Se realizaron en total 16 producciones documentales

En el corregimiento de **Evitar** Como resultado de la escuela. Las jóvenes participantes realizaron 4 cortometrajes basadas en los módulos de formación sobre: La problemática que tiene el corregimiento con los servicios públicos, las agresiones que sufren las personas sexualmente diversas en la región y las tradiciones culturales y sociales de la región. Se realizó un lanzamiento local de los cortos a la comunidad. En donde las jóvenes tuvieron la oportunidad de mostrar su punto de vista sobre las problemáticas de su región. En el evento fueron invitadas las cantoras tradicionales como un diálogo intergeneracional para el territorio.

En el **Resguardo Wacoyo de la Etnia Sikuani** se Como resultado de la escuela. Las mujeres realizaron 4 cortometrajes basadas en los módulos de formación enfocados principalmente a las prácticas culturales del resguardo. Se realizó un lanzamiento local de los cortos a la comunidad en donde se planteó la importancia de trabajar sobre la memoria histórica, las prácticas culturales y los diálogos intergeneracionales para fortalecer las comunidades al interior del resguardo y finalmente, se realizó una reunión programática con lideresas para definir cuáles son los pasos a seguir en la comunidad.

En el **Consejo Comunitario de la Nupa del Río Caunapí** como resultado de la escuela, las y los jóvenes participantes realizaron 4 cortometrajes basadas en los módulos de formación alrededor de las siguientes temáticas. La identidad negra, el conflicto armado que viven en su cotidianidad, los cantos ancestrales y la pérdida de prácticas culturales. Se realizó un lanzamiento local de los cortos en un espacio público, recuperando los

encuentros culturales de la comunidad que se han visto afectados debido al conflicto armado en el territorio.

Como parte del proceso de formación, el grupo de jóvenes, liderado por las mujeres, formuló un proyecto para presentar a la convocatoria de Fondo Lunaria, siendo el primer proyecto formulado por las jóvenes del grupo PHYSIUMS. El proyecto fue ganador y las jóvenes cuentan ahora con un recurso propio para seguir trabajando desde las prácticas culturales y el audiovisual para fortalecer el papel de las y los jóvenes en la construcción de paz y el posicionamiento de otras narrativas sociales y culturales donde se respete la diversidad.

Bogotá

Bajo el eje de recuerdo Imágenes, imaginaciones y ensoñaciones: Mujeres en la construcción de paz Como resultado de la escuela. Las jóvenes realizaron 4 cortometrajes sobre prácticas artísticas, la maternidad como una acción política, las estrategias de las mujeres para sobrevivir en la ciudad y el impacto de la migración para las mujeres. Se realizó el lanzamiento de los documentales en un escenario importante para la ciudad. El planetario. Participaron 123 personas.

Taller territorial Comunicación para la Acción

Taller Coopartes

Se realizó un taller de dos días en la ciudad de Bogotá en los cuales se dieron bases teórico-prácticas a diez organizaciones co-partes de FOKUS de incidencia en el territorio nacional profundizando en contenidos de podcast, realización audiovisual, cartelismo y screen.

Taller Matamba y Guasá

El taller se desarrolló en la ciudad de Cali a integrantes de la Red Matamba y Guasá financiado y en acompañamiento de FOKUS profundizando podcast, realización audiovisual, cartelismo y trabajo corporal.

FOGONES DE LA MEMORIA

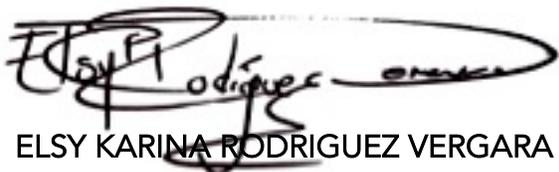
Durante el 2021 se entreteje una alianza impulsada por Fokus entre el Centro de Promoción y Cultura – CPC, el Centro de memoria Paz y Reconciliación

por parte de la Junta Directiva, a la Representante Legal y a la secretaria elegida, que procedan a registrar o presentar este documento conforme al procedimiento vigente de registro en el libro de actas como realizar la actualización y procedimientos de los actos administrativos en la Cámara de Comercio.

Las personas designadas firman la presente acta en señal de aceptación:

Nombre

Documento de identificación No.



ELSY KARINA RODRIGUEZ VERGARA
Presidente de la Asamblea

C.C. 52.896.698 de Bogotá.



LEYDY KARINA SANTOS MATIZ
Secretaria de la Asamblea

C.C. 1.018.410.024 de Bogotá.